

# Angelus ad pastores ait

In Nativitate Domine (paraphrase of the Luke: 2:10-11)

Michael Praetorius (1571-1621)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Musarum Sioniar: Motectae et Psalmi Latini (Nürnberg, 1607)



An-ge-lus ad pa-sto-res a - it, an-ge-lus ad pa-sto-res a - it, a - it, ad pa-sto-res a - it, an - ge-lus ad pa-sto-res, ad pa-sto-res a - it, ad pa-sto - res, an - ge-lus ad pa - sto-res a - - it: An-nun-ti - o vo - bis, an-nun-ti - o vo - bis gau-di-um ma - gnum, an-nun-ti - o vo - bis gau-di-um ma - gnum, an-nun-ti - o vo - bis an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum: Qui - a na - tus est, qui - a na - tus est, qui - a na - tus est vo-bis ho - di - e Sal-va-tor mun - di, Sal-va-tor, Sal-va-tor mun - di, Sal-va-tor mun-di.

## Angelus ad pastores ait: (cantus II)

The musical score is written on three staves in G major (one flat) and 3/4 time. It features the lyrics 'Al-le-lu-ia' repeated across the staves. Measure numbers 65, 70, and 75 are indicated above the notes. The first staff ends with a double bar line. The second staff begins with a fermata over the first measure. The third staff begins with a fermata over the first measure and includes a key signature change to D major (two sharps) and a time signature change to 4/2 for the final section.

Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia.

Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia. Al - le -

lu - - - - ia. Al - le - lu-ia. Al - le-lu-ia. Al-le-lu - ia.

# Angelus ad pastores ait

In Nativitate Domine (paraphrase of the Luke: 2:10-11)

Michael Praetorius (1571-1621)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Musarum Sioniar: Motectae et Psalmi Latini (Nürnberg, 1607)

1 5

An-ge-lus ad pa-sto-res a - it, an - ge-lus ad pa-sto -

10

- res a-it, ad pa-sto-res a - it, an - ge-lus ad pa - sto-res a - it, ad pa-

1 15 1

sto-res a - it, an - ge-lus ad pa - sto-res a - it:

20

gau - di-um ma - gnum, an-nun-ti - o vo - bis, an-nun-ti - o vo - bis gau-di-

25

um ma - gnum, an-nun-ti - o vo-bis, an-nun-ti - o vo - bis, an-nun-ti-o vo -

30

bis, an - nun-ti-o vo - bis, an-nun-ti-o vo - bis, an - nun-ti-o vo -

35 2/2 40

bis gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um

45

ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um

50

ma - gnum: Qui - a na - tus est, qui-a na - tus est,

1 55

qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va - tor mun -

60

di, *Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di.*

65

Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - - - ia.

70

Al - le - - - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al - le -

75

lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al - le - lu - ia.

# Angelus ad pastores ait

In Nativitate Domine (paraphrase of the Luke: 2:10-11)

Michael Praetorius (1571-1621)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

*Musarum Sioniar: Motectae et Psalmi Latini* (Nürnberg, 1607)

An - ge - lus ad pa - sto - res ai - t, an - ge - lus ad pa - sto - res, ad pa - sto - res  
a - it, ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - it,  
ad pa - sto - res a - it, An - ge - lus ad pa - sto - res a - it:  
gau - di - um ma - gnum, An - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis,  
an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma -  
gnum, an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum,  
gau - di - um, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um  
ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum:  
Qui - a na - tus est, qui - a na - tus est vo - bis ho -  
- di - e Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor, Sal - va -  
tor mun - di. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

## Angelus ad pastores ait: (tenor II)

8 le - lu - ia. 1 Al - le - lu - ia. 70

8 Al - le - lu - ia. Al - le, al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. 75

# Angelus ad pastores ait

In Nativitate Domine (paraphrase of the Luke: 2:10-11)

Michael Praetorius (1571-1621)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Musarum Sioniar: Motectae et Psalmi Latini (Nürnberg, 1607)

2 5  
An - ge - lus ad pa - sto - res, an - ge - lus ad pa - sto -

10  
res, ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - it, ad pa - sto - res a - it, ad pa -

15  
sto - res a - it, An - ge - lus ad pa - sto - res a - it:

20 25 1  
An - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o

30 1  
vo - bis gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis, an -

35 2 1  
nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau - di - um

40 1 45  
ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum,

1 50 2  
gau - di - um ma - gnum: Qui - a na - tus est,

55  
qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun -

60 1  
di, Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di. Al - le - lu -

Angelus ad pastores ait: (bassus II)

2

65

70

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

75

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.